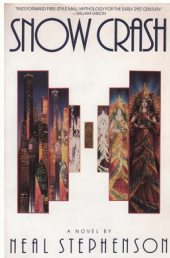


# INFOGRAPHIE DU METAVERS ET DES NFTS



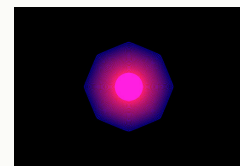
Le terme « **métavers** » apparaît pour la première fois dans le roman *Le Samouraï virtuel* de Neal Stephenson.

Lancement de l'un des premiers exemples de **métavers**, le jeu Second Life. Ce monde virtuel, dans lequel les utilisateurs évoluent sous forme d'avatars, sera suivi d'autres plateformes similaires : The Sandbox (2012) ou encore Zepeto (2018), qui connaissent aujourd'hui un grand succès (300 millions d'utilisateurs, dont 20 millions d'actifs par mois, pour Zepeto).

La technologie **blockchain** est mise en place pour la première fois comme support au bitcoin et, par la suite, aux autres cryptomonnaies.

La **blockchain** commence à être employée pour d'autres usages.

Création du premier **NFT**, une courte vidéo intitulée « Quantum ».



Quantum © Kevin McCoy



**메타버스**라는 용어는 닐 스티븐슨의 SF소설, 《스노 크래시》(Snow Crash)에서 처음 등장



**메타버스**의 원조 중 하나인 게임 '세컨드 라이프'의 등장. 가상현실로 구현된 세상 속에서 아바타를 통해 즐길 수 있는 플랫폼 형식은 전세계적 흥행에 성공한 더샌드박스(2012)와 제페토(2018)에서도 찾아볼 수 있다(제페토는 현재 누적 가입자 3억여 명, 월간 활성 이용자 2천만 명을 돌파)



**블록체인**은 최초로 비트코인을, 추후 암호화폐를 보조하는 기술로 사용



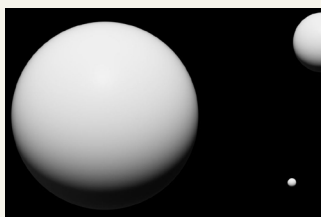
**블록체인**은 그 외 다른 용도로 사용되기 시작

케빈 맥코이에 의해 발행된 최초의 **NFT**, 디지털 아트 작품 <퀀텀(Quantum)>



## QUELQUES CHIFFRES

숫자로 보는 NFT



The Merge © Digital artist Pak's work

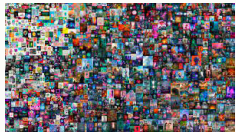
> Le NFT le plus cher est The Merge, créé par l'artiste Pak et vendu pour **91,8 millions de dollars**. Il s'agit d'une œuvre fragmentée qui a été acquise par plusieurs acheteurs. Le NFT le plus cher acheté par un unique acquéreur est *Everydays: The First 5000 Days*, de l'artiste Beeple, vendu pour **69,3 millions de dollars**.

**9,180만 달러**로 가장 높은 가격에 판매된 NFT는 디지털 아티스트 Pak의 작품 <The Merge(머지)>로, 매스라는 방식으로 수량 제한 없이 구매 개수에 따라 NFT의 질량이 달라지는 포맷을 자랑한다. 개인에게 가장 비싼 가격에 팔린 NFT는 디지털 아티스트 비플의 <Everydays: The First 5,000 Days>로 **6,930만 달러**에 낙찰되었다.

# 인포그래픽으로 보는 메타버스와 NFT

## MARS /

L'artiste Beeple vend son œuvre *Everydays: The First 5000 Days* lors d'une vente aux enchères chez Christie's, pour la somme de 69,3 millions de dollars. L'événement a largement contribué à faire naître l'intérêt du grand public pour les **NFT**.



Everydays: The First 5000 Days © Beeple

## MAI /

La Corée du Sud annonce le lancement de sa « Metaverse Alliance », une alliance destinée à bâtir un écosystème **métavers** pour le pays. Composé à l'origine d'une vingtaine d'acteurs, elle rassemble aujourd'hui plus de 750 entreprises majeures.

La première plateforme de vente de **NFT** est lancée en Corée par Korbit, site d'échange de cryptomonnaies.



## SEPTEMBRE /

Sorare, jeu français d'échange de cartes à l'effigie de footballeurs, basé sur la technologie **NFT**, signe la plus grosse levée de fonds de l'histoire de la French Tech (680 millions de dollars).

## OCTOBRE /

Mark Zuckerberg rebaptise Facebook « Meta » et place le **métavers** au cœur de la stratégie d'expansion du groupe. D'autres entreprises majeures font de même : Microsoft, Apple...

L'Assemblée nationale adopte un amendement qui préconise de créer un régime d'imposition spécifique pour les **NFT**.

## NOVEMBRE /

Le gouvernement coréen fait à son tour allusion à une possible imposition des **NFT**.

## JANVIER /

Lee Jae-Myung, candidat aux élections présidentielles coréennes, offre des photos de campagne et promesses électorales sous forme de **NFT** aux soutiens participant à sa campagne de financement.

## MARS /

Yoon Seok-yeol devient le nouveau président coréen avec un programme mentionnant le développement du **métavers**.

Organisation de la première vente aux enchères de **NFT** en France.

# 2021

메타버스 얼라이언스  
METAVERSE ALLIANCE

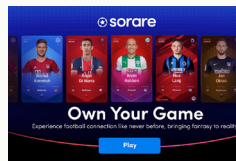
## 5월 /

한국 정부에서 **메타버스**의 시대를 선도하기 위해 '메타버스 얼라이언스' 출범. 20여 개의 회원사를 시작으로 현재 750개 이상의 기관 및 기업으로 이루어져 있다.

암호화폐 거래소 코빗에서 국내 최초 **NFT** 판매 플랫폼 런칭

## 9월 /

축구 선수의 얼굴 등을 담은 카드를 **NFT**화 하여 거래하는 프랑스 게임 플랫폼 '소레어(Sorare)'가 프렌치테크 역사상 최대 규모인 6억8000만 달러의 투자를 받았다.



© Sorare

## 10월 /

마크 저커버그가 페이스북의 사명을 '메타(Meta)'로 변경하여 마이크로소프트와 애플과 함께 **메타버스** 산업 확장 전략을 적극 실행

국회 **NFT** 과세 개정안 통과

## 11월 /

한국 정부 **NFT** 과세 법안 모색



# 2022

## 1월 /

이재명 대통령 후보 선거자금 펀딩 참여자를 대상으로 후보의 이미지와 정책이 담긴 공약집을 **NFT**로 발행/배포

## 3월 /

윤석열 대통령 당선인은 **메타버스** 및 가상자산 정책 활성화 발표

프랑스 최초로 경매에서 **NFT** 판매

## 3월 /

디지털 아티스트 비플의 작품 <Everydays: The First 5,000 Days>가 크리스티 경매에서 6,930만 달러에 낙찰. 전세계적으로 **NFT**의 인지도가 높아진 계기가 되었다.

> On estime que le marché des NFT a dépassé les **40 milliards de dollars** en 2021 (source : Chainsanalysis). La banque d'investissement Jefferies estime qu'il dépassera les **80 milliards de dollars** d'ici 2025.

> Le marché des métavers est estimé à 38,85 milliards de dollars en 2021, et devrait atteindre **47,48 milliards de dollars** en 2021 et **678,8 milliards de dollars** en 2030 (source : Statistica).

> NFT시장은 2021년에 **400억 달러**를 돌파했다(자료: 체인애널리시스(Chainanalysis)). 투자은행 제프리스(Jeffries)는 NFT시장이 2025년에 **800억 달러**를 넘어설 것으로 전망했다.

메타버스 시장은 2021년에 388억5000만 달러를 기록했으며, 2022년에는 **474억8000만 달러**, 2030년에는 **6,788억 달러**에 달할 예정이다(자료: 스타티스τικά(Statistica)).



© Zepeto