



Une série documentaire télévisée avec éléments fictionnels

Sur le front d'Orient (1915-1919)

Résumé du projet

Laurent Rouy, Avril 2017 – Janvier 2018





Présentation du projet

Le projet en question consiste en la réalisation d'une série télévisée documentaire historique intitulée « Salonique : vers la victoire ! », sur une page de l'histoire de la guerre 14-18 très peu connue en France : le front d'Orient (*). Cette série télévisée sera diffusée sur l'antenne de la télévision de service publique RTS (Radio Télévision Serbe) à l'automne 2018, soit 100 ans après le dénouement intervenu sur le front d'Orient. La série pourra être diffusée en France.

Le scénario de «Salonique : vers la victoire ! » s'attache à mettre en avant les éléments historiques suivants :

-Présentation de l'importance stratégique exceptionnelle du front d'Orient, qui, bien que déconsidéré à l'époque et toujours méconnu aujourd'hui, a été l'une des clés majeures de l'effondrement inattendu des Empires centraux et donc de la victoire des Alliés en 1918

-Présentation du front d'Orient dans son contexte le plus large. Ce front étant pratiquement inconnu du public français et traité le plus souvent sous l'aspect strictement national pour le public serbe, l'auteur souhaite apporter de nouvelles informations aux deux publics.

-Mise en avant de la relation particulière de coopération entre les armées française et serbe, de la coopération et de l'échange entre les hauts responsables militaires de ces deux armées, et de la complémentarité tactique lors des batailles clés survenues sur ce front.

-Explication des difficultés d'ordre politique et militaire rencontrées par le Haut Commandement sur place, notamment dues : à la position ambivalente de la Grèce, alors militairement neutre et divisée en un camp pro-alliés et un camp pro-empire centraux ; à la concurrence entre certains généraux et représentants officiels français à Paris et à Salonique ; au manque de concertation des Alliés ; au relief difficile du champ de bataille (hautes montagnes sans voies de communication)...

(*) Le front d'Orient, parfois désigné sous les autres appellations de front de Macédoine et front de Salonique, a vu s'affronter une coalition d'armées sous commandement français (armées française, serbe, italienne, britannique, grecque et russe), contre trois armées de l'alliance des Empires centraux (armées bulgare, austro-hongroise et allemande). La confrontation militaire a duré du 6 octobre 1915 au 13 novembre 1918.

Contacts: *Trans Euro Media* ; Laurent Rouy ; laurentrouy@hotmail.com; +381 638 591 691

Beo Media ; Zoran Jovanovic ; kiki.beo-media@gmail.com; +381 11 21 63 530



Concept de la série

« Salonique, vers la victoire ! » série documentaire avec éléments fictionnels sera composée :

-d'interviews de spécialistes de l'Histoire, de descendants de combattants du front d'Orient, d'images du front et des lieux liés au front, tels qu'ils se présentent actuellement

-d'images d'archives

-de scènes reconstituées par des acteurs.

Le format provisoire de la série est de 4 épisodes d'une durée de 26-30 minutes chacun. Ce format a fait l'objet d'une décision provisoire entre les producteurs et la chaîne de télévision RTS.

La réalisation de la série « Salonique : vers la victoire ! » correspond à des enjeux mémoriels importants aussi bien en France qu'en Serbie, mais aussi à un fort intérêt du public dans les deux pays. En Serbie, et étant donné que ces événements militaires constituent les bases d'une politique ancienne et d'une longue tradition d'amitié franco serbe toujours très présente dans les esprits, la série prend une dimension particulière.

Développement

« Salonique : vers la victoire ! » est écrite par un journaliste, auteur et réalisateur français : Laurent Rouy. Elle est coproduite par deux sociétés de production serbes : BeoMedia et TransEuroMedia : deux entreprises établies dans le domaine de la production en Serbie depuis de nombreuses années.

De par son engagement pris à diffuser la série, la Radio Télévision Serbe est un partenaire essentiel du projet. La RTS apporte également une participation en industrie.

Le ministère serbe de la défense propose de mettre à disposition divers moyens logistiques, équipements et accessoires, au moment du tournage des scènes de fiction.

La Mission du Centenaire a accordé son label au projet de série.

L'Ambassade de France et à l'Institut Français de Belgrade ont apporté une aide initiale au projet.

La production de « Salonique : vers la victoire ! » interviendra au printemps 2018 et la post production à l'été de la même année.

Contacts: *Trans Euro Media* ; Laurent Rouy ; laurentrouy@hotmail.com; +381 638 591 691

Beo Media ; Zoran Jovanovic ; kiki.beomedia@gmail.com; +381 11 21 63 530



Public Service Media Radio-Television of Serbia

Trans Euro Media, Skadarska 53, Belgrade
BeoMedia Marketing, Resavska 16b, Belgrade

Lettre d'intention

Le média de service public Radio Télévision de Serbie (RTS), dans le cadre de ses prévisions de diffusion, prévoira la diffusion d'une mini série de docu-fiction, dans le cadre des commémorations de la percée du front d'Orient (front de Salonique), produite par les sociétés Beo Media Marketing et Trans Euro Media, toutes deux sises à Belgrade.

Les dates exactes de diffusion seront déterminées par la RTS dans le cadre de l'anniversaire des 100 ans de la percée du front de Salonique.

Dans le but d'aider à la réussite de ce projet, la RTS soutient les démarches de négociations de Zoran Jovanovic et de Laurent Rouy, respectivement directeurs de Beo Media et de Trans Euro Media, avec des partenaires potentiels en France, qui seraient amenés à soutenir financièrement la réalisation de cette série de docu fiction, et qui pourraient en faciliter la diffusion sur une chaine de télévision française.

Rédacteur en chef des programmes éducatifs
Ilija Cerovic

Secrétaire Général
Stanislav Veljkovic

